

- 1 2001 삼척의 소리기행/김진순
- 2 2001 국역 척주지/배재홍
- 3 2004 죽서루/차장섭 외 2명
- 4 2005 탄광촌 사람들의 삶과 문화/김도현 외 10명
- 5 2005 성기송배, 민속과 예술의 현장/김태수
- 6 2006 삼척의 전통사찰/김태수
- 7 2008 삼척시 지명지/김태수
- 8 2009 국역 삼척군지/배재홍
- 9 2009 삼척의 삼배문화/이한길
- 10 2011 삼척지역의 민가 두령집 이야기/임상규
- 11 2011 삼척의 무속/윤동환
- 12 2011 너와마을 사람들/김태수 외
- 13 2012 국역 준경묘, 영 경묘영건청의궤/배재홍 역
- 14 2012 삼척의 어촌어로민속/장정룡
- 15 2012 삼척의 고고문화/이상수
- 16 2013 산양마을 사람들의 삶과 문화/이창식 외 3
- 17 2013 양리마을 사람들의 삶과 문화/이창식 외 3
- 18 2013 삼척의 방아/최장순
- 19 2013 삼척의 제례문화1-대제/이한길 외 1
- 20 2013 국역준경묘영경묘 고문서집성/배재홍 역
- 21 2014 삼척 공양왕릉/김도현
- 22 2014 석회암과 삼척문화/전제훈
- 23 2014 삼척의 제례문화2-가정제례/이한길 외 1
- 24 2015 고요한 아침의 땅 삼척/차장섭
- 25 2015 삼척의 가정신앙/황루시
- 26 2016 삼척의 6.25전쟁 이야기/김영기 외 4
- 27 2016 삼척 향토지/배재홍 역
- 28 2016 삼척의 구술현대사1/구완희 외
- 29 2016 정라진 문화사/이승철 이한길
- 30 2017 17세기 기후변화와 삼척한국 미래/전제훈
- 31 2017 삼척 임원리 항일운동사/임호민 외 4
- 32 2017 삼척의 관방유적/(사)환동해문화연구소
- 33 2018 삼척 단오굿/윤동환
- 34 2018 삼척의 구술현대사 2/임관혁 · 구완희
- 35 2018 삼척의 술 이야기/김태수 외 3
- 36 2019 삼척바다의 깊은 이야기/인광선
- 37 2019 삼척 해방전후사/김남현
- 38 2019 삼척 한국채색민화의 재발견1/전제훈
- 39 2019 국역 삼척교지/배재홍

삼척시립박물관  
SAMCHEOK MUNICIPAL MUSEUM



삼척시립박물관  
조사연구총서  
40

탄광촌 도계의

산업문화사

삼척시립박물관

발간등록번호  
72-4240000-000121-01

탄광촌 도계의

산업문화사

정연수

삼척시립박물관  
SAMCHEOK MUNICIPAL MUSEUM



저자  
정연수

탄전문화연구소장, 문학박사.  
탄광촌인 삼척군 장성읍에서 출생하고 성장하면서 거주 지역이 태백시로 승격하는 탄광촌의 도시화를 지켜보았다. 20대 10년간을 대한석탄공사 장성광업소에서 근무하였으며, 폐광촌으로 몰락하는 도시를 삶 속에 겪으면서 탄광문화의 정립에 관심을 기울였다. 탄광문학을 다룬 박사학위논문은 비롯해 탄광문학 · 탄광민속 · 탄광금기 · 탄광생활문화 · 탄광산업 분야와 관련한 논문을 발표하였다.

- 저서 -

- 『한국탄광사전집(전2권)』 (푸른사상, 2007)
- 『탄광촌 풍속 이야기』 (북코리아, 2010)
- 『노보리와 동발: 탄광민속문화 보고서』 (북코리아, 2017)
- 『산업시대의 유산 탄광촌탄광촌의 삶』 (강원연구원 강원학 연구센터, 2020)
- (공저) 『삼척시 도계읍/탄광촌 사람들의 삶과 문화』 (삼척시립박물관, 2005)
- (공저) 『강원도 탄광촌의 역사와 문화』, 『강원의 민속 문화』 (국립민속박물관, 2014)
- (공저) 『강원도사』, 22권: 광업편(강원도, 2018)

- 논문 -

- 『탄광시에 나타난 탄광촌 삶에 관한 연구』 (한중인문학회, 2004)
- 『삼척기차놀이 노래 고찰』 (강원학예연구회, 2005)
- 『탄광촌 민요에 나타난 탄광촌 정체성 연구』 (강원도민속학회, 2006)
- 『탄광촌 금기어 금기행위 연구』 (전국문화원연합회, 2006)
- 『탄광촌의 축제현장』 (강원도민속학회, 2006)
- 『중국조선족의 탄광시세계 연구』 (한중인문학회, 2007)
- 『태백시의 단오 세시풍속 연구』 (강원도민속학회, 2007)
- 『탄광시의 현실인식과 미학적 특성 연구』 (박사학위논문, 2008)
- 『탄광노동자의 작업 장비 및 개인용품의 변천과정 고찰』 (강원도민속학회, 2008)
- 『북한 탄광시의 주제적 특성 고찰』 (한중인문학회, 2011)
- 『다문화 자원을 활용한 결혼이주여성의 지립 역량 강화 모색』 (만해사상실천선양회, 2012)
- 『이성선의 지역인식과 시에 나타난 '장소성' 연구』 (한중인문학회, 2015)
- 『탄광촌 유행어 고찰』 (고한사북남면신동지역살리기공동추진위원회, 2015)
- 『시로 살핀 탄광촌의 전형적 장소 '사북' 고찰』 (동안, 2015)
- 『현대시에 나타난 대관령의 상징성과 재장소화 양상』 (강릉원주대학교 인문학연구소, 2016)
- 『현대시에 투영된 '경포'의 장소 의미 고찰』 (강릉원주대학교 인문학연구소, 2018)
- 『유두절 계승을 중심으로 한 태백시 물축제 발전 가능성 모색 연구』 (강원연구원, 2018)



탄광촌 도계의 산업문화사

